



Beleidsplan 2025-2026 - Stichting Buitenplaats Doornburgh
(RSIN/fiscaalnummer 8603.06.616)



Inhoudsopgave

Inleiding en geschiedenis	3
Oprichting en doel	4
Visie van de Stichting	4
Activiteiten	4
Financieel	5
Bestuur en Raad van Toezicht	5
Bestemming van het batig saldo bij ontbinding	5

Inleiding

De stichting Buitenplaats Doornburgh werd opgericht in de zomer van 2019 en heeft een programmering neergezet binnen de thema's kunst en wetenschap. In 2023 werd besloten tot het (tijdelijk) staken van de activiteiten van de Stichting per januari 2024. Dit vanwege de verkoopplannen van de Buitenplaats. In 2024 werd geleidelijk aan weer gestart met rondleidingen en in 2025 worden de activiteiten van de Stichting uitgebreid met een Cultureel programma.

Geschiedenis

Doornburgh is een aan de rivier de Vecht gelegen 17e-eeuwse buitenplaats in het dorp Maarssen. Het landhuis is tezamen met ondermeer het eromheen gelegen park, de toegangshekken, een timmermanswoning, een koetshuis, een poortgebouw en een ijskelder erkend als rijksmonument.

Priorij Emmaus

In opdracht van de Reguliere Kanunnikessen van het Heilig Graf is in 1966 een priorij gebouwd op de buitenplaats, Priorij Emmaus, naar een ontwerp van de architect Jan de Jong. Het gebouw heeft de kenmerkende stijl van de Bossche School. Dit nieuwe klooster werd in 1966 ingewijd door kardinaal Alfrink. Het 17e-eeuwse buitenhuis Doornburgh werd sindsdien gebruikt als gastenhuis. Het klooster, dat al op de gemeentelijke monumentenlijst van de voormalige gemeente Maarssen stond, is in 2013 geplaatst op de top-90 van het Beschermingsprogramma Wederopbouw 1959-1965. Het werd vervolgens in 2016 opgenomen in het register van rijksmonumenten waarin de oudere gebouwen van de buitenplaats al eerder een plek vonden. In 2016 namen de laatste zusters afscheid en in 2017 werd de buitenplaats eigendom van de MeyerBergman Erfgoed Groep, die er een buitenplaats voor kunst en wetenschap van maakte. In de priorij werden tentoonstellingen, voorstellingen en lezingen georganiseerd rondom de thema's kunst en wetenschap. Een aantal van de zusterverblijven werden getransformeerd tot artist in residence- en scientist in residence-faciliteiten. Het park is sinds 2018 voor publiek toegankelijk.

In 2024 werd de gehele buitenplaats verkocht aan 'De Doornburgh Erfgoed Groep'. Hierbij werd ook de Stichting overgenomen.

Oprichting en doel

De Stichting is in 2019 opgericht. De stichting heeft ten doel:

- het ontwikkelen, in stand houden en exploiteren van delen in en rond de zogenaamde priorij, onderdeel van Buitenplaats Doornburgh te Maarssen, als cultureel erfgoed ten behoeve van de presentatie van Buitenplaats Doornburgh aan het publiek; en
- het organiseren van activiteiten als concerten, rondleidingen en lezingen, waarvoor kaartverkoop plaatsvindt.

Visie van de Stichting

Buitenplaats Doornburgh is een unieke, levendige en betekenisvolle plek die historie ademt, maar ook ruimte biedt voor nieuwe energie. Hier komen mensen samen om cultuur, natuur en architectuur te ervaren. In deze unieke omgeving worden diverse culturele activiteiten georganiseerd, waarbij muziek (zowel klassiek als jazz) een hoofdrol zal spelen. Er wordt een hoge kwaliteit muziek beoogd, voor een zo breed mogelijk in muziek geïnteresseerd publiek van alle leeftijden. Doel is om op deze unieke historische plek, met behoud van sfeer en op kleinschalige basis, een cultureel hart te ontwikkelen voor burens en inwoners van de gemeente Stichtse Vecht, alsmede voor liefhebbers die van buiten deze regio komen. Dit in nauwe samenwerking met ensembles, musici, podia, en andere cultuurinstellingen uit binnen- en buitenland.

De Stichting wil ruimte bieden voor een Cultureel programma voor de inwoners (zowel oud als jong) van Maarssen en omstreken. Samen met lokale musici werd op 6 april 2025 een eerste concert georganiseerd (Klassiek aan de Vecht, uitverkocht). Aan de nadere programmering wordt gewerkt.

Activiteiten

De stichting wil een culturele agenda opzetten waarbij rekening wordt gehouden met wat passend is in de sfeer van het voormalig klooster. Hierbij wordt gedacht aan akoestische concerten, klassiek en jazz. Hierbij zal voornamelijk sprake zijn van kleine formaties (jazz-ensembles/ combo's/ klassieke uitvoeringen) en af en toe een bigband. Ook vinden er tweewekelijkse architectuur rondleidingen plaats waarin de architectuur van de Bossche School, de historie van de buitenplaats en de Zochertuin centraal staat. Er wordt eveneens deelgenomen aan de Open Monumentendagen en Gluren bij de Buren.

Tevens is er ruimte voor nieuwe initiatieven. Hierbij kan bijvoorbeeld gedacht worden aan lezingen, toneelvoorstellingen of tentoonstellingen. De stichting wil ook graag een maatschappelijke rol vervullen binnen de gemeente, waarbij samengewerkt wordt met bijvoorbeeld een project voor basisscholen en activiteiten voor senioren.

Financieel

De stichting heeft een eigen betaalrekening, waarop de opbrengsten en de kosten worden verrekend. De stichting publiceert een financiële jaarrekening en een inhoudelijk jaarverslag. De inkomsten van de stichting zijn de inkomsten van tickets, subsidies en donaties. De uitgaven betreffen de gages voor artiesten/musici, uitgaven ten behoeve van de promotie van de concerten, een bestuurdersverzekering, en mogelijk in de toekomst een vergoeding/salaris voor een bestuurder (vacature). Tevens kunnen de inkomsten worden aangewend ter verbetering van de akoestiek, aanschaf geluidsapparatuur en het onderhoud (en stemmen) van de vleugel.

Bestuur

De stichting is recent overgenomen en heeft nog geen nieuwe bestuurder. Hiervoor is op dit moment een vacature.

Raad van Toezicht

De stichting heeft een Raad van Toezicht bestaande uit de volgende drie personen:

-Dhr. Harry Starren

-Mw. Bernadette Vehmeijer

-Mw. Hanneke Rouwers

De Raad van Toezicht werkt onbezoldigd. Wel is er ruimte voor een vergoeding van onkosten.

Bestemming van het batig saldo bij ontbinding

Bij een eventuele ontbinding van de Stichting wordt een positief batig saldo van het vermogen besteed aan een Algemeen Nut Beogende Instelling (ANBI) met een soortgelijke doelstelling. Indien een dergelijke instelling niet beschikbaar is, wordt het vermogen besteed aan een buitenlandse instelling die uitsluitend of nagenoeg uitsluitend het algemeen nut beoogt en een doelstelling heeft die zoveel mogelijk overeenkomt met die van de Stichting.